

weibelweine



François Feuillet, Morey-Saint-Denis (Burgund)

Morey-Saint-Denis AC

Jahrgang	2018
Produzent	François Feuillet
Region	Burgund
Alkoholgehalt	13% vol.
Traubensorten	100% Pinot Noir

Vinifikation

Die 55-jährigen Weinberge, sind nach Osten ausgerichtet und haben Böden aus Kalkstein und Mergel in den Lagen Bras, Cheseaux, Ormes, Les Porroux, Bas Chenevery und Les Cognées. Nach dem Pressen werden die Weine zwei Wochen lang geklärt und in Fässern gelagert. Der Ausbau erfolgt zu 30 % in neuen Fässern und zu 70 % in Fässern, die zwischen 1 und 5 Jahren alt sind. Nach 13 Monaten Ausbau werden die Weine in Tanks abgezogen, 3 Monate lang ruhen gelassen und ohne Filtration oder Schönung in Flaschen abgefüllt.

Unsere Degustationsnotiz

Leuchtendes, kräftiges Rubinrot. Zartes Bouquet von getrockneten Rosen, Johannisbeeren, Veilchenbonbons, begleitet von frischen und getrockneten Tomaten und Noten von geräuchertem Buchweizen. Am Gaumen sehr frisch, mit schöner Fülle, feinen und bekömmlichen Tanninen, ausgewogener Struktur und langem Abgang.



weibelweine

François Feuillet

Das Weingut François Feuillet in Chevannes ist das Ergebnis der Zusammenarbeit zweier verschiedener Generationen, die jedoch eine gemeinsame Leidenschaft für den Wein verbindet: François Feuillet, ein bedeutender französischer Geschäftsmann, und David Duband, ein junger Önologe. François Feuillet verliebte sich in das Burgund und begann in den 1990er Jahren, Weinberge zu kaufen, wobei er kleine Parzellen in den Dörfern Vosne-Romanée und Nuits-Saint-Georges bevorzugte. Ebenfalls in den 1990er Jahren lernte François Feuillet den Önologen David Duband kennen, der gerade sein Önologie Studium in Beaune abgeschlossen hatte. Die beiden begannen eine Zusammenarbeit, die bis heute andauert. 1998 produzierte die



Domaine François Feuillet ihren ersten Grand Cru Echézeaux und bis heute hat sie die besten Grand Crus und Premiers Crus der Region erworben. Heute erstreckt sich der Besitz der Domaine François Feuillet auch auf die Dörfer Gevrey-Chambertin, Chambolle-Musigny und Morey-Saint-Denis. Auch bei der Weinbereitung bevorzugt der Önologe David Duband einen nicht interventionistischen Ansatz, um typische, harmonische und ausgewogene Weine zu erzeugen, die jede einzelne Parzelle widerspiegeln.

Passend zu

